

Infos & Anmeldung

Maximale Anzahl:

Aktive Teilnehmer pro Kurstag: 6

Anmeldefristen Kurse:

Elisabeth Leonskaja: Freitag, 9. September 2016

Clemens Unterreiner: Freitag, 9. Dezember 2016

Angelika Kirchschrager: Freitag, 17. Februar 2017

Florian Krumpöck: Freitag, 21. April 2017

Anmeldung per Post:

Ausgefülltes Anmeldeformular, aktueller Lebenslauf und eine aktuelle Videoaufnahme auf DVD an Blüthner Zentrum Wien, Bräunerstraße 5, 1010 Wien

Anmeldung elektronisch:

Ausgefülltes Anmeldeformular, aktueller Lebenslauf und Link zu einer aktuellen Videoaufnahme, hochgeladen auf YouTube, per E-Mail an: bmcv@bluethner.at

Zuhören erwünscht:

Die Kurse werden öffentlich abgehalten. Tagespässe erhältlich unter konzerte@bluethner.at oder +43 699 1818 1856

Allgemeine Informationen:

Alle Anmeldungen, die bis zu den jeweiligen Fristen eingegangen sind, werden berücksichtigt. Die ausgewählten TeilnehmerInnen erhalten bis spätestens eine Woche nach Ablauf der Anmeldefristen eine schriftliche Bestätigung über ihre Zulassung.

Gerne sind wir bei Bedarf bei der Suche nach Unterkünften behilflich. Übernachtungsmöglichkeiten vor den Kursen sind beschränkt vorhanden.

Anmeldeformular:

Das Anmeldeformular zum Herunterladen sowie mehr Informationen finden Sie unter www.bluethner.at/bmcv

Liebe StudentInnen!



Es ist mir eine besondere Freude und Ehre, dass es uns gelungen ist, renommierte Größen der Musikbranche für unser neues Meisterkurs-Projekt *Blüthner Masterclasses Vienna* (BMCV) begeistern und gewinnen zu können. In Kombination mit der speziell für außergewöhnliche, aufstrebende MusikerInnen initiierten Konzertreihe *Blüthner Rising Stars*, sollen diese Kurse einen wertvollen Beitrag zur Nachwuchsförderung, die unserer Meinung nach einen besonders hohen Stellenwert genießen muss, leisten.

Zur Unterstreichung dieses Versprechens, ist es der Familie Blüthner ein spezielles Anliegen, durch die Zurverfügungstellung von Stipendien *gebührenfreien Unterricht* zu ermöglichen. Aus zeitlichen Gründen können wir pro Kurstag nur sechs aktive TeilnehmerInnen aufnehmen, sind uns aber sicher, dass man durch aufmerksamem Zuhören ebenso inspiriert wird und wertvolles Wissen mit nach Hause nehmen kann.

In diesem Sinne freuen wir uns über zahlreiche Anmeldungen und ein persönliches Kennenlernen in Wien!

Herzlichst

Dr. Christian Blüthner-Haessler

Geschäftsführer Blüthner Österreich GmbH

Blüthner
Gold wert.

Blüthner Zentrum Wien

Bräunerstraße 5, 1010 Wien

Tel: +43 (0)1 512 01 10

E-Mail: bmcv@bluethner.at

www.bluethner.at/bmcv

Blüthner Masterclasses

VIENNA 2016 / 2017



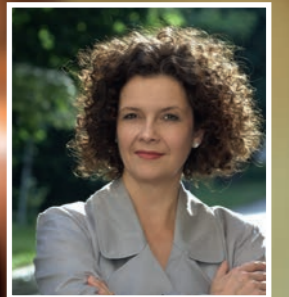
Elisabeth Leonskaja - Klavier



Clemens Unterreiner - Gesang



Florian Krumpöck - Klavier



Angelika Kirchschrager - Gesang

Impressum:

Medieninhaber: Blüthner Österreich GmbH

Bräunerstraße 5, A-1010 Wien

Für den Inhalt verantwortlich: Thomas Neubauer, MMus

Terminänderungen sowie Druckfehler vorbehalten

www.bluethner.at/bmcv

Elisabeth Leonskaja

Samstag, 8. Oktober 2016 | 10:00 - 13:00 und 14:30 - 18:00 Uhr
Haus der Ingenieure, Eschenbachgasse 9, 1010 Wien



Seit Jahrzehnten gehört Elisabeth Leonskaja zu den gefeiertesten Pianistinnen unserer Zeit. In einer von Medien dominierten Welt bleibt Elisabeth Leonskaja sich und der Musik treu, ganz in der Tradition großer sowjetischer Musiker wie u.a. David Oistrach, Swjatoslaw Richter und Emil Gilels. Ihre fast legendäre Bescheidenheit macht Elisabeth Leonskaja noch immer medienscheu. Betritt sie aber die Bühne, spürt das Publikum die Kraft, die daraus erwächst, dass sie die Musik als ihre Lebensaufgabe empfindet und pflegt. In ihrer zweiten Heimat, der Republik Österreich, fand das überragende Schaffen Elisabeth Leonskajas hohe Anerkennung, sie ist Ehrenmitglied des Wiener Konzerthauses. Im Jahre 2006 wurde ihr ferner das Österreichische Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst erster Klasse für besondere Verdienste um die Kultur des Landes verliehen, die höchste Auszeichnung Österreichs. Heute ist aus der „Tasten-Löwin“ eine reife Ausnahmepianistin geworden, die ihre Virtuosität nie in den Vordergrund stellt und überall wärmstens gefeiert wird.

Anmeldefrist: Freitag, 9. September 2016

Clemens Unterreiner

Samstag, 21. Jänner 2017 | 10:00 - 13:00 und 14:30 - 18:00 Uhr
Haus der Ingenieure, Eschenbachgasse 9, 1010 Wien



Seit September 2005 ist Blüthner Markenbotschafter Clemens Unterreiner als Solist und festes Ensemblemitglied an der Wiener Staatsoper engagiert, wo er sich bereits als beliebter Wiener Bariton etablieren konnte. Als international gefeierter Opern- und Liedsänger gastiert Unterreiner regelmäßig in Wien, Tokyo, New York, London, Baden Baden, Barcelona, Nizza und Paris unter der Leitung bekannter Dirigenten wie beispielsweise Sir Simon Rattle, Kiril Petrenko, Franz Welser Möst, Christian Thielemann u.v.a. 2015 feierte Unterreiner ein umjubeltes Hausdebüt an der Staatsoper Tokyo. Telramund in Wagner's Lohengrin am Royal Opera House Muscat im Oman stand Anfang 2016 auf dem Programm. Diesen Sommer wird er sein zehnjähriges Jubiläum bei der Oper Klosterneuburg feiern.

Im Mai 2016 erschien sein neues Buch „Ein Bariton für alle Fälle“ mit spannenden Einblicken hinter die Kulissen und unterhaltsamen Anekdoten über unvergessliche Momente mit großen Kollegen der Branche wie Anna Netrebko, Elina Garanca und Jonas Kaufmann.

Anmeldefrist: Freitag, 9. Dezember 2016

Angelika Kirchschrager

Samstag, 18. März 2017 | 10:00 - 13:00 und 14:30 - 18:00 Uhr
Haus der Ingenieure, Eschenbachgasse 9, 1010 Wien



KS Angelika Kirchschrager wurde in Salzburg geboren. Sie studierte Gesang an der Wiener Musikakademie bei Walter Berry und Gerhard Kahry. Auftritte absolvierte die Sängerin an den wichtigsten Opern- und Konzerthäusern der Welt, unter anderem an der Mailänder Scala, dem ROH Covent Garden, der Metropolitan Opera New York, der Opéra Bastille in Paris, der Bayerischen Staatsoper und bei den Salzburger Festspielen.

An der Wiener Staatsoper debütierte sie 1994 als Cherubino. Weiters war sie u. a. als Orlofsky, Rosina, Nicklausse, Octavian, Komponist, Valencienne, Silla, Lauretta, Stéphano, Dorabella, Clairon, Zerlina sowie in der Titelpartie der Kinderoper Peter Pan zu hören. Großen Erfolg hatte sie in der Titelrolle von Sophie's Choice sowohl bei der Uraufführung in London als auch an der Volksoper.

2007 erhielt sie den Titel Österreichische Kammersängerin. Zudem ist sie Ehrenmitglied der Royal Academy of Music in London. Für ihre zahlreichen Einspielungen gewann sie unter anderem einen Grammy und diverse Echo Klassik. KS Angelika Kirchschrager unterrichtet an der Kunstuniversität Graz und gibt internationale Meisterkurse.

Anmeldefrist: Freitag, 17. Februar 2017

Florian Krumpöck

Sonntag, 21. Mai 2017 | 10:00 - 13:00 und 14:30 - 18:00 Uhr
Haus der Ingenieure, Eschenbachgasse 9, 1010 Wien



Als Solist und Dirigent gleichermaßen auf internationalen Podien gefeiert, erweist sich Florian Krumpöck als Ausnahmeerscheinung im internationalen Konzertleben. 2011 zu einem der jüngsten Generalmusikdirektoren Deutschlands ernannt, beherrscht er ein immenses Opern- und Konzert- sowie Klavierrepertoire und fasziniert sein Publikum besonders in der Doppelfunktion als Solist und Dirigent. In der vergangenen Saison leitete Florian Krumpöck unter anderem Gastspiele mit der Norddeutschen Philharmonie im Großen Festspielhaus Salzburg sowie mit dem Sinfonieorchester Liechtenstein in einem vom Bayerischen Rundfunk live übertragenen Konzert in München. Erstmals dirigierte er zudem das traditionelle Neujahrskonzert im Großen Festspielhaus Salzburg mit Beethovens IX. Sinfonie. Der Grundstein für eine enge Zusammenarbeit mit UNIVERSAL wurde mit der fulminant rezensierten Klassik am Dom - Gala im Juni 2015, mit den Solisten Angelika Kirchschrager und Michael Schade, am Pult des Bruckner Orchesters Linz gelegt.

Anmeldefrist: Freitag, 21. April 2017